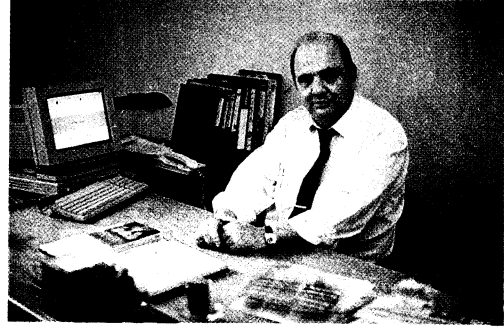


Sanatçı Bir Mühendis

TURHAN YILMAZ ÖĞÜT

Turhan Yılmaz Öğüt 1935 yılında Saray'da doğdu. 1959 yılında İTÜ İnşaat Fakültesi'ni bitirdi. Meslek yaşamını resmi ve özel sektörlerde çalışarak sürdürdü.

1990 yılında İstanbul'a yerleşti; yayınevi kurdu. Halen, bu işi sürdüren meslektaşımız yaşamı boyunca sanat ve edebiyatla iç içe oldu.



DOST PORTRELERİ

(Onat Kutlar'ın katkılarıyla)

Bir yaşam boyu
4 X 100 bayrak yarışının
Son koşanı
iki ağabey, bir kardeşle birlikte
Yarışı kazandığında
İpi göğüslediğinde
Uçluyu baştaçı eden.

Önce kardeş
Sonra ağabey
Yarışı bıraktılar
Yüreğinde acı artı acı
Geçmişe ÖZLEM

Sahnenin gerisinde hep
Biraz karanlıkta yüzü.

Nüfus kağıdında damgalar
Ekmek karnesi verilmiştir.
Kapot bezi verilmiştir.

Çayı kuru üzümle içtiğini
Ayakkabılarının kibaralarını unutmuyor.

1954'de Karadeniz vapuruyla Karadeniz'e veda
Ver elini İstanbul
İTÜ'li yıllar, İnşaat Fakültesi.

Ardından TCK yılları
İşverenle işçinin
El ele, gönül gönüle, omuz omuza
Güzel işler başarabildiği yıllarda
Hala bir turuncu araba görse burkulur içi
İnsana nasıl mutluluk verir
Güzergaha çaktığı kazık, köprüye döktüğü beton.

Temel açmak
Çatıya bayrak dikmek
Vazgeçemediği bir tutku, alışkanlık
Kaç ton gelir yaptığı binaların gölgesi
Hesap adamıdır ama, hesaplamaya hiç vakti olmadı
Ne çok bayrak, ne çok bayrak
Ne çok.

Hüzünün kuşu mu, coşkunun kuşu mu
Simurg mu yoksa
Yorulmadan kanatlarında akşam rakılarını taşıyan
Bilinmez.

Rüzgarın tersini biliyor Milorad Pavić'den
"Rüzgarın tersi, rüzgar yağmurun arasından eserken kuru
kalan tarafıdır."
Yıllar yılı
"EVET"i tersini öğrenemedi.

Sahnenin gerisinde hep
Biraz karanlıkta yüzü.

Sanat dünyamızın temel taşlarından diyor Onat Kutlar
Doğru diyor.

Konut savaşında Türkiye'nin
Rütbesiz bir eri
Madalyasız kahraman.

Sahnenin gerisinde hep
Biraz karanlıkta yüzü.

Bu şiiri okuyunca
Utanmış olmalı
Yüzünün kızarmasından belli.

Özdilek Erdem, İnş. Yük. Müh.