

# MESLEKTE 40. YIL JÜBİLESİ

Bu yıl meslekte 40. yılını dolduran İnşaat Mühendislerinin adları aşağıda belirtilmiştir. Geçmiş yıllarda olduğu gibi 40. yıl jubile töreni Ankara merkez, İstanbul, İzmir, Samsun, Diyarbakır, Adana, Bursa, Konya, Antalya, Trabzon, Denizli ve İçel şubelerimizde düzenlenecektir.

Aşağıda adları yazılı meslektaşlarımızın 2 adet fotoğraf, kısa özgeçmişleri ve hangi ilde jubile törenine katılmak istediklerini Selanik Caddesi 19/1 06650 ANKARA adresine iletmelerini saygı ile duyururuz.

## JÜBİLESİ YAPILACAK ÜYELERİMİZ

- |                          |                               |                                |
|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 135 Ercüment KILIÇBAY    | 1153 İ.Yaşar KÖKEN            | 1734 Celalettin Sahir ERÜREten |
| 169 Hasan MAHLIÇ         | 1170 A.Hamdi GÜLLÜOĞLU        | 1744 Ercüment SEVGEN           |
| 241 Derun GÜVENDİ        | 1173 Faruk AKKÖSEOĞLU         | 1751 Muvahit ATAMER            |
| 245 Kemal SELER          | 1177 Necati AKÇAĞLILAR        | 1853 Ertuğrul BERKSUN          |
| 313 Mustafa ASLANTAŞ     | 1192 Şevki KAPTANOĞLU         | 1855 Fazıl AMAL                |
| 323 Fuat DALAMAN         | 1205 Bülent YÜNGÜL            | 1859 İsmail TURAN              |
| 334 Namık DOĞU           | 1206 Sebuhan ŞAHİNOĞLU        | 1861 Mehmet Mesut ÇİNİK        |
| 365 Mehmet SIRMA         | 1215 Yaşar TURGAY             | 1866 Zeki EKERBİÇER            |
| 405 M.Ali TUĞTEKİN       | 1227 Hilmi BAYAZIT            | 1881 Osman KOLÇAK              |
| 418 Halil EVLİYA         | 1230 Aslanyan SEROVPE         | 1895 Reşit YALVAÇ              |
| 432 Engin YOLAGELDİLİ    | 1260 Zeki ÖZYAR               | 1924 Edip HAZNEDAR             |
| 439 Recai HANİOĞLU       | 1263 Seyfi GÜRÇAY             | 1932 Cehti GÖKSU               |
| 444 Selahattin BEKİŞOĞLU | 1270 Mustafa BIÇAKÇI          | 1939 Şükrü SANCAR              |
| 457 Suat ATAY            | 1298 Fikret PEHLİVAN          | 1982 İhsan TUNA                |
| 471 Nezih SAYAN          | 1305 M.Ali GÜVEN              | 2031 H.Zekai GÜRGÜL            |
| 541 Yusuf Nihat TARKAN   | 1333 Mustafa Kaya BAYAZITOĞLU | 2043 Besim Ziya GÜNBAy         |
| 570 Ö.Faruk TEKİN        | 1341 Orhan BAŞER              | 2073 Nuri AKKURT               |
| 591 Emel Uygur KURAN     | 1343 İbrahim SÜRMEt           | 2076 Orhan BÜYÜKALP            |
| 604 Said YÜM             | 1345 Atalay COŞKUNOĞLU        | 2110 Mehmet Gündoğdu ÖZGEN     |
| 650 Murat DİKMEN         | 1355 Bülent GARAN             | 2133 İlgaz ALYANAK             |
| 702 Müfit KULEN          | 1395 Mehmet Selim YALIN       | 2145 İmadettin ARAL            |
| 732 Agop TATLİCAN        | 1400 Kemal UYANIK             | 2156 Panayot TAŞÇIOĞLU         |
| 747 Lütfü YARKIN         | 1402 Orhan DEMİRAY            | 2205 Şerafettin YAVUZ          |
| 788 Ferruh OLGAC         | 1425 Celal ODELLİ             | 2209 Füzün ENGİN               |
| 789 Necmeddin ÖZMEN      | 1463 Nazım ERENyOL            | 2234 Ayhan BİLEK               |
| 838 Sermet YURTMAN       | 1466 Ahmet BAKIRCIOĞLU        | 2241 Mükerrrem TAŞÇIOĞLU       |
| 860 Mehmet ERBİL         | 1503 Erdoğan OCAKOĞLU         | 2242 Muzaffer BERKÜN           |
| 919 Jorj ARABUL          | 1522 Mehmet BEYSEL            | 2360 Ayduk KORAY               |
| 979 İhsan DEMİRKAYA      | 1530 Suat UÇTUM               | 2430 Hızır Harunreşit ARI      |
| 994 Cavit MUTUŞ          | 1544 Şevki YILMAZSOY          | 2472 Celadet ÇİTANAK           |
| 1020 Şahap EYİCEOĞLU     | 1604 Seyfi SIVACI             | 2486 Mehmet Lütfi KAYA         |
| 1083 A.Hazım ALAKAVUK    | 1620 Recep EMİROĞLU           | 2497 Süleyman TAMEROĞLU        |
| 1084 Ayhan KEMALOĞLU     | 1655 Haluk BİLGENBAy          | 2544 ALİ. H. REİSOĞLU          |
| 1095 Ö.Salim SABUNCUOĞLU | 1684 Hayri GEÇKİNBAŞ          | 2575 Şevket DEMİREL            |
| 1104 Tacettin TALUY      | 1687 Ömer ÖZCAN               | 2773 Hayrettin YEŞİLÇAYIR      |
| 1110 Abdullah ATAR       | 1698 Mustafa Nureddin ALTUNAY | 2822 Samih YEDİEVLİ            |
| 1131 Bülent BAYRAKTAR    | 1712 Cahit ÖZERK              | 2829 Fahrettin ZALİM           |
| 1149 Tefvik AKI          | 1724 Necdet DİRİLGEN          | 3228 Fuat CEBECİ               |
|                          |                               | 3427 M.Şefik DOĞAN             |

## ODAMIZA AÇIK MEKTUP

Bu yazımı, bir Oda mensubu olarak Oda çalışmalarını ve Oda Yayını ile beraber tuttum. Bunun Odaya açık bir eleştiri ve öneriler olarak alınmasını ümit ediyorum.

Şimdiye kadar dışardan hep muhalefet ve tabir yerinde ise hep de-dikodu yaptık. Oysa katkımız hiç olmadı, alternatif getirmedi, öneri getirmedi yapılan eleştirilerin yıkıcı olduğunu biliyorum. Burada amacım; yıkıcı değil yapıcı eleştiri yapmak, öneriler sunmak.

Daha iyi Oda hizmetlerinin ve yayınının üyelerin katkıları ve yardımları ile çalışacağını düşünürsek bu ancak bizim için veya dıştan mesajlarımızla olacaktır.

Yayıncılığı cazip hale getiren güncel yaşamdan kopuk oluğumuz, hatta genel dergi düzenini yakalayamamız, gerekirse birincini hamur kağıda (imkanlar el veriyorsa tabii) basılması ki bu artık lüks değil aksine gereksinimdir.

Bir defa derginin iki ayda bir çıkması kadar kötü bir şey olamaz. İki ayda bir çıktığı gibi bir ayda geçtiğimize geçiyor, geçebiliyorsa tabii, yani bir haber bize tam üç ay sonra ulaşabiliyor. Üç ay sonra okuduğumuz bir haber bizim için ne derece günceldir, ciddiyet taşıyor, ilgi uyandırır.

Derginin çıkarılışını elbetteki küçümsememek lazım. Bir sürekli yayını hazırlamak şüphesiz kolay değildir. Herşeyden önce profesyonel olmak lazımdır. Bir defa bir veya iki kişinin genel ama tam yetkili editörlüğünü yapması ve geniş bir yayın danışma kurulu olmalıdır. Yani hangi konuya ilgi ve ihtiyaç duyuluyorsa, o konuda uzman kişilere hemen danışılmalıdır. Hatta gerekirse bu reklam karşılığı veya başka bir bedelle dışarıya verilebilir. Bence amaç kaliteye ulaşmaktır. Örneği vardır Mimarlar Odası Yayını. Sonucunun bazı pürüzleri olsada bu dergiyeye ve Odaya kalite, ciddiyet ve önem kazandırmıştır.

Üyelerimizi bir kısmı müteahhit, bir kısmı müteahhidin yanında çalışıyor, bir kısmında kamu kurumlarında, sonuçta büyük bir kısım ihale ile uğraşan kişiler. Yani ihaleye giriyor ya da ihaleyi yapıyorlar. O halde ihale olayına el atılmalıdır.

Örneğin Bayındırlık Bakanlığı ihale puan durumu. Puanlama neye göre ve nasıl yapılıyor. Bu resmi gazetede ki yuvarlak ve geniş cümlelerle değil somut ve pratik olarak. Aynı tip birden fazla dosyayı ayrı ayrı dairelerde olduğu gibi aynı dairede bile farklı puanlanabiliyor. Oysa buna merkezi ve tek bir sistem getirilebilir ve bu öneriyi pekala Oda yapabilir. Ben Türkiye'nin neresinde olursam olayım, katılabildiğim ihalelerdeki puanımı önceden bileyim, her şey daireye bırakılmaz. Böylece adam kayırma ve yolsuzluğun önüne bir parça olsun geçilmiş olur.

Mesleğimizle ilgili yeni çıkan yayınların tanıtımı eleştirisi, yararları, içeriğini tanıtan bir yazıyı herhangi ilgili bir kişinin yazabileceği gibi pekala yazarın kendisinde yazabilir. Kısacası kitabın bir özeti yayınlatabiliriz. Bunu sürekli bir "yayın köşesi" başlığı altında yayınlarsak daha etkili ve bu yönden bir arzu, istek uyandırırız.

Şimdiye kadarki teknik yazılarını ben de bıraktığı izlenim ya master veya doktora tezlerinin birer özeti, ya okullardaki hocaların ders notları ya da bir yerden çeviri, kısacası yapıcılığı, çekiçliliği ve iticiliği olmayan yazılar. Teknik Dergi'nin çıkışı ile bu konunun düzeltilmiş inaniyorum. Tabii oraya da önerilerimiz, beklentilerimiz olabilir, asıl benim değinmek istediğim şu saatten sonra Oda yayınında ne yapabiliriz. Dergimiz teknik yazıları devredeceği bir yer bulunduğu göre dergi asil işlevine kavuşacak ortam yakalamış durumdadır. Çünkü bu bir inşaat magazini haber bültenidir. Hal durum bu iken Teknik Dergi üçüncü sayısını çıkarırken, Altay Gündüz'ün "donatı çeliği son limit...." yazısının burada yayınlanması bizi şaşırtmaktadır. Teknik yazıları Teknik Dergiyeye bırakarak dergiyi inşaat haber magazini niteliğine dönüştürmek lazımdır.

Karne olayı bana göre mesleğe sahip çıkmak demektir. Ben nasıl doktorluk diplomam olmadan bir muayene açamıyorsam, yine ilgili diplomam olmadan eczane açamıyorsam, avukatlık bürosu açamıyorsam, inşaatçılıkta bizim mesleğimiz olduğuna göre kimse bu hakka sahip olamazdır.

Oysa ben yanımda avukat çalıştırarak Avukatlık bürosu açamazken, yanımda doktor çalıştırmayı vaat edip muayene açamazken, yanımda eczacı bulundurmayı taahhüt ederek eczane açamazken foterliler, müteahhitlik karnesi arakak sözüm ona yanımda mühendis, mimar çalıştıracağını taahhüt ederek bu işi pekala yürütüyorlar.

Yeni karne çıkarıp ihaleye girmek isteyen mühendis adayının karşısına iş bitirme (müteahhid olarak) çıkıyor ve yeterli puan alamamaktadır. Karşımıza "yumurta mı tavuktan, tavuk mu yumurtadan çıkar" tekerlemesi çıkıyor. Benden müteahhitlik iş bitirmesi istiyorsun, ben müteahhit olmadan böyle bir belge getiremeyeceğime göre, belge getiremeyecek müteahhitlik yapamıyacağıma göre; tam bir kısır döngü, kıç

içinden çıkabilirsen. Oysa altında 230 mersedesli foterliler bal-kaymağı götürürken, teknik adam olana müteahhitlik yolları tıkalı. Artık kapı kaçtıçı-foterli müteahhitlerin devrinin kapanması zamanı gelmiş, geçiyor. Bu demektir ki teknik adama riayet edilmeksizin çoğu ilk veya orta okul mezunu foterlilere riayet edilmektedir.

Ve sonuç olarak bu karne olayına Odanın el atması hatta hatta Oda tarafından verilmesi çünkü örneği vardır. Avukat baroya üye olmadan mesleğe atılmıyor, büro açma ruhsatı alamıyor, Tabirler Odasını aşmadan muayene yeri açamıyorsun. Böylece Oda meslektaşlara sahip çıkamadığı gibi otoritesinde olamamaktadır, denetliyememektedir. Çünkü bir doktor yasal nitelik kazanmayan bir ilacı hastalarına uyguladı diye Tabirler Odası onu altı ay meslekten ihraç etti. Yine bir doktor işkence gören kişiye sağlama raporu verdiği için meslekten uzaklaştırıldı. Avukatlık mesleğini kötüye kullanan bir kişi baro tarafından kınanıp, cezalandırılıyor. Oysa bizde bu konular tartışmak için gündeme dahi gelemezken, Odamızın ciddiyetine, disiplinini, işlerini etkilemektedir.

Aylık malzeme fiyatlarının takibi, raic fiyatlarla kıyaslanarak, artış yüzde ile, yıl içindeki en düşük ve en yüksek fiyatlarının dökümü yapılabilir. Ben geçmiş hangi ayın dergisine el atarsam o ayın fiyatları hakkındaki bilgi sahibi olabileceğimi bileyimki dergimiz okunup köşede unutulmuş dergi değilse benim kitaplığıma doldurabilmelidir, benim arşivim olabilsin.

Kalite kontrolü çok geniş tutulmalıdır. Herhangi bir malzemeden tutunda, bir üniversitedeki hocanın öğrencilerine verdiği dersin kalitesine kadar uzanmalıdır. Örneğin; piyasada beton fabrikaları var ve bunlar günde binlerce metreküp beton üretiyorlar. Bunların kalitesini sözüm onlara sadece kendileri takip ediyorlar. Oysa yarın bir olumsuzluk olduğunda bunun hesabını biz mühendisler vereceğiz. Bu denetimi yetkili olmak bile basınırganımız yoluyla da dışarıya edebiliriz.

Bir malzemeler.haber köşesinde malzemelerin ölçü ve standardına uymadığını firma ismini açık açık vererek yapılması piyasaya kalitesiz malın çıkmasını önleyecektir. Yine bu köşede yeni çıkan malzemelerin tanıtımı, öz, yararları, bize verebileceği katkı açıklanabilir. Yine malzemeyi hangi firma çıkardığı, ebadlarından tutunda kalitesi ve maliyetlerine kadar Ekonomikliğinden, uygulanırlığı ve detaylarına kadar yazılabilir. Bu üyeleri aydınlatacağı gibi dergiyede bir hareket verecektir.

İstanbul'da yapılan gökdelenlerin tanıtımı, tanıtırken kapalı kapılar arkasında dönen dolapları kadar yayınlanmasını arzularım.

Belediyeden kaçak yapımlara, Hükümetin bu yapılarıdaki adam kayırmacılığına kadar, yolsuzluklara kadar inşaat kalitesine kadar açıklayabiliriz.

Dünya inşaat standardında belli bir konuma gelen Türk inşaat dünyasına yer vermek. En son övünç kaynağımız olan ve tamamen Türk Mühendis ve Mimarları tarafından yapılan Atatürk Barajı ve GAP olayının tanıtılması, belli aralıklarla rapor düzenleme, gelişmelerden haberdar olmamızı sağlamak. "Şantiyeler köşesi" adı altında şantiyelerin tanıtımı, şu andaki konumu, gelecekte ne beklediği, en azından her ay bir şantiyeyi tanıtılarak yapılabilir. Bunu hem överek, hemde eleştirerek. Atatürk barajının normal süresinden ve başarı ile bitirilişini överek, Atakulenin dönme fiyaskosunu eleştirerek.

Bitirilmiş yapıtların tanıtımı, özellikleri uzun vadede ülkeye sağlayacağı yararları yazılmalıdır. Bu sadece yurttan seçmelerle değil dünyadan seçmelerle örneğin; 346 sayılı Eylül - Ekim sayısında Eiffel Kulesinin tanıtımı gibi. Halbuki bu yazı daha bilimsel, daha teknik konular taşıyan, daha detaylı ve kulenin eğilmemesi için ne gibi tedbir alındığı bu tedbirlerin yöntemleri neler olduğunu vb.

Yakın geçmişten İtalya'daki dünya futbol şampiyonasındaki stadıymların inşaat harikaları açısından incelenebilirdi. En azından incelenmiş yazılar yayınlanabilirdi. Derginin ben de bıraktığı bir başka izlenim, derginin Ankara ağırlıklı oluşu. Derginin Ankara'da çıkarılışı derginin başkent ağırlıklı olmasını hiçbir suretle gerektirmez. En azından yayın kuruluşuna şubelerden adam alınmalı veya şubelerde yayın kurulları oluşturulabilir ve yukarıda şimdiye kadar önderliğimiz doğrultuda yerel çalışmalar, her şubede bir sayı çıkarabilecek şekilde bol magazin, araştırma ile ve belli bir günde bunları merkezde toplayarak dergiyeye son şekli verilebilir. Bu çalışma şubelerle kaynaşmayı sağlayacağı gibi

yayınında kaynağını artırır ve daha geniş bir çevreye hitap eder.

Şubelerin en son yetkileri artırılırken bazı hatalara düşmemek lazım. Örneğin Ankara Şubesi "proje vizesi" hakkını elde etti, bu bir bürokrasi midir? yoksa gerekli miydi? bu tartışmaya girmek istemiyorum, bu bir ayrı tartışma konusudur. Üzerimize düşen dikkat edebileceğimiz konular neler olabilir, bunu tartışmak lazım. Örneğin piyasada otuz yıllık proje yapan bir mühendisin projesini yeni mezun veya hayatında hiç proje yapmamış veya az deneyimli olan bir kişiye nasıl kontrol ettirebiliriz. Hadi diyelimki tecrübeli bir kişi bulduk hangi bazlarda kontrol ettirebilirsiniz, bunun limitleri nedir?

Bilirkişi olayı, bu yerinde ve geçiken bir olaydır. Nasıl bir mahkemenin, bir idari kararın bir üst mahkemeye, kuruma şikayet edebiliyorsa, şantiyelerdeki, müteahhitlik işlerinde, projelerdeki bir ihtiyacı Oda üst makam olarak çözebilir. Mahkemelerdeki inşaat bilirkişiliğinde Oda mahkemelerle muhatap olmalıdır.

Elbetteki hiçbir kişi depolitize edilmemelidir, edilemez. Herkesin siyasi düşüncesi olacaktır aksini kinamak gerekir. Fakat bu konudaki aktivitemizi siyasi arenalarda yapmak lazım. Odalarda bunu ön plana çıkarmamak lazım. Odayı siyasi bir kurumdan ziyade mesleki niteliğe dönüştürmek lazım. Bu demek değildirki çevremize "atgözlüğü" ile bakalım. Mesleğimiz ile ilgili her türlü olumsuzluğa, ki bu hangi akımdan, hangi kurumdan gelirse gelsin elbetteki karşısına dikileceğiz.

Meslek hayatında, Odalarda politik olmak nasıl olur? Meslek hayatında aktivite, Belediyenin uzun bir uğraşlardan sonra, çalışmalarından, araştırmalardan sonra ortaya çıkan, toplu taşımacılığı teşvik edici, geniş kitlelere hitap eden tercihli otobüs yolunu kaldırma girişimine Mimarlar Odasının yürütmeyi durdurma kararı çıkartması gibi olur. Kızılay'ın göbeğindeki Kızılay iş hanı şehir planlayıcıların şehir planlaması açısından son derece yanlış bulunarak yürütmeyi durdurma kararı aldırması gibi. Zafer Çarşısının önündeki parkı yıkıp, ağaçları ke-

serék yerine betondan çokkatlı otopark yapılmasını durdurmak, İstanbul'da belediyenin boğaziçini kurtarmak amacı ile belediyenin inşaatları durdurmasına destek verebileceğimiz gibi, Hükümetin bazı kişilere çıkar sağlamak amacı ile taraf olmasını kinayabildik, kinayabildik.

347 sayılı Kasım - Aralık 87 sayısındaki KİT'eler sempozyumunu günlük basınımızda takip ettik, okuduk. Bundan 2.5-3 ay sonra, geniş geniş dergiye koymanın ne anlamı var. Zaten iki ayda bir çıkan dergiye hemen hemen tamamını işgal etmesinin ne anlamı var. Siyasi parti liderlerin uzun uzun yazılarının ve resimlerinin yayınlanmasının ne gereği vardı. Olsa olsa kısa kısa haberlerde sempozyum duyurulur ve TMMOB Başkanının çok kısa bir özeti yayınlanır. İki aylık sayımızda da daha başka konulara yer verirdik. Yoksa yayınlanacak bir haber bulunmadığı için mi o sayıyı sırf bu haberle işgal ettik.

Son sayılardaki gözle görülür bazı yenilikler, olumlu yazılar bizleri ümitlendirmiştir.

Örneğin 350 sayılı Mayıs - Haziran 90 sayımızdaki "Fenni Mesuliyet Alan Üyelerimizi İş Kazaları Karşısındaki Hukuki Durumları yazısı tüm bu eleştirilere karşılık güzel ve yerinde bir yazıdır. Bu yazı daha da açılıp değişik konulara girilebilir. Bu yazı için beş her zaman dergiye arşivimde pekala tutabilirim.

Şantiye hukuku ve idari konular kapsayan yazılarla üyeleri haberdar edebiliriz. Örneğin şantiyelerde Çalışma Sosyal Güvenlik Bakanlığı talimatları istekleri fenni mesuliyet sorumluluklar v.b. konulara açıklık getirebiliriz.

Yine son sayıdaki bir şirket yöneticisinin alanındaki bir konuya temas eden yazısının yayınlanması övgüye değer bir davranıştır ve kısa kısa haberlerdede olsa tatmin edicidir.

Özcan DEMİRTAŞ

İnş.Müh.

12.9.1980

# İNŞAATÇILAR

Peri~Hünnebeck~Noe~Paschal~Doka Kalıplarında kullanılan (Tie Rod) Kalıp bağlantı civataları

STOKTAN TESLİM  
TOPTAN FİAT



BEST SANAYİ MAMULLERİ TİC.

Büyük Sanayi Tesviyeci Sok. No : 25 ANKARA

Tel : 341 00 15 - 341 86 96

Tlx : 43 449 Akbu Tr. Fax : 341 12 83 - 278 04 77