



GEDİZ DEPREMİ SİMPOZYUMU



Sayın Prof. Dr. Rifat Yazar
Deprem simpozyumunda

Yeni Personel Kanunu odamız çalışmalarının büyük bir bölümünü almasına rağmen Odamız, diğer alanlarda da çalışmalarını aynı Yoğunlukta sürdürdü. "Gediz Depremi simpozyumu" böylesi çalışmaların en önemlisi idi. Teknik Yayın ve Araştırma Komitesi Başkanı Sayın Dr. KARAESMEN'in yönettiği çalışmalar sonunda yurdun her yanından çeşitli branşlardaki otuza yakın tebliğ ile Simpozuma katıldılar.

Simpozuma aşağıdaki kuruluşlar katılmışlardır :

İ. T. Ü. İnşaat Fakültesi, İ. T. Ü. Maden Fakültesi, İ. T. Ü. Maden Fakültesi Arz Fiziği Enstitüsü, İ. T. Ü. Mimarlık Fakültesi, Robert Kolej Mühendislik Bölümü, İstanbul D. M. M. A. İnşaat Bölümü, İ. Ü. Fen Fakültesi Jeofizik Enstitüsü, İ. Ü. Edebiyat Fakültesi Coğrafya Kürsüsü, Kandilli Rasathanesi, O. D. T. Ü. İnşaat Bölümü, O. D. T. Ü. Mimarlık Fakültesi, Ege Üniversitesi Mühendislik Bilimleri Fakültesi, Bayındırlık Ba-



Deprem simpozumunu oluşturan Teknik
Yayın ve Araştırma Komitesi Başkanı
Sayın Dr. Erhan Karaesmen

kanlığı Teknik Dairesi, Etibank, D. S. İ. Araştırma Dairesi ve İmar İskân Bakanlığı Deprem Araştırma Enstitüsü. İmar İskân Bakanlığı ve ona bağlı Deprem Araştırma Enstitüsü değerli yardımları ile bu Simpoziumun oluşmasına önemli bir katkıda bulunmuşlardır.

Simpozyum çalışmaları 19 Haziran Cuma sabahı Sn. Dr. Karaesmen'in konuşmasıyla başladı. Jeoloji Jeofizik, Sismotektonik konularını kapsayan ilk oturuma Sn. Prof. Dr. İhsan Ketin Başkanlık ediyordu. Aynı gün öğleden sonra Sn. Prof. Dr. Rifat Yazar'ın yönettiği "Deprem Mühendisliği yönünden, hasarlar ve yapıların davranışının incelenmesi" konulu oturum başladı. Bu oturum Cumartesi Sabahı devam etti. Öğleden sonra Sn. Dr. Şafak Uzsoy'un Başkanlık ettiği oturumun konusu, "Mimarlık ve Sosyal Bilimler Yönünden Yapı Hasarlarının ve Yapım detay kusurlarının ve depremin psikolojik etkilerinin incelenmesi" idi. Cumartesi akşam bu Oturum ve Simpozium sona erdi.

SİMPOZYUMUN ORTAYA KOYDUĞU GERÇEKLER

ULUSAL DEPREM ENSTİTÜSÜ KARARI GERÇEKLEŞTİRİLMELİDİR

Memleketimizdeki depremlerde hasarın ağır oluşunun baş nedeni olarak genellikle yapım tekniği yetersizliği gösterilmiştir. Toplantının kapanış konuşmasında Teknik Yayın ve Araştırma Komitesi Başkanı Dr. Karaesmen de aynı veriden hareketle şöyle demiştir :

Depreme dayanıklı yapı yapmanın bir yandan inşaat geleneği, bir yandan da bir yapı bilgisi sorunudur. Türk inşaat geleneğinde yatay kuvvete dayanıklılık düşüncesi'nin egemen olmayışı dolayısıyla, yeni yapı tipleri tasarlama ve gerçekleştirme problemi karşı karşıya kalmıştır. Mimar, Mühendis, jeolog ve sismoloji uzmanının tasarlama ve projelendirme safhasında yan



Simpozyumun hazırlanmasına emek veren Sayın Alkut Aytun

yana çalışmasını gerektiren bu faaliyet, gerçekleştirilme safhasında ancak çok sıkı bir kontrol örgütünün yardımıyla başarıya ulaşabilir. Gerek Ekonomik ve gerçekçi bir tipleştirmenin gerektirdiği araştırma ile inşaat alanında uygulanacak geniş yapım kontrolünün, gerekse, usta, tekniker düzeyinde yürütülecek gerçek bir pratik yapı eğitimi kampanyasının bütünü halen araştırma ya da icra yoluyla deprem problemine

eğilmiş olan kuruluşlarımızın tek tek yeteneklerinin çok üstünde bir çaba sarfını zorunlu kılmaktadır. Bu verilere göre, problemin sadece araştırma cephesi ile uğraşan çeşitli Üniversite, Akademi ve Devlet Enstitülerinin gayretlerini birleştirip, örgütleyecek, ayrıca deprem bilgisi geliştirilmesi ve şiddetli deprem bölgelerinde yapım kontrolü sorunlarına sağlam bir şekilde eğilecek bir "Ulusal Deprem Örgütü" nün kurulması gerekliliği kendiliğinden ortaya çıkmaktadır. Varto Depreminden sonra yarıp sönen bir saman alevi gibi ortaya atılıp sonra unutulmuş bu tasarının olgunlaştırılmasında geç bile kalınmıştır.

Gediz Depremine uzman ve bilim adamlarımızın yanı sıra genç kuşak mühendislerimizin gösterdiği büyük ilgi, deprem mühendisliği konusunda yararlı olabilecek bir kadronun memleketimizde artık teşekkül ettiğini göstermektedir. Bu simpozyuma gösterilen ilginin her türlü tahminin çok üzerinde oluşu ve bildiriler ile tartışmaların kalite ve heyecanı sürekli bir deprem örgütü düşüncesini gerçekleştirmeğe her zamankinden daha yakın olduğumuzun işaretidir.

