

DR. ERHAN KARAESMEN İLE SÖYLEŞİ VE İMZA GÜNÜ

11 Haziran 2022



Şubemiz tarafından düzenlenen **Dr. Erhan KARAESMEN**'in çeşitli dergi ve gazetelerde yazdığı politika, spor, edebiyat, sanat ve mesleki yazılarından oluşan "Erhan Karaesmen'den Seçmeler" kitabına ilişkin "İmza Günü ve Söyleşi" etkinliği 11 Haziran 2022 tarihinde Şubemizin Konferans Salonunda gerçekleşti.

Söyleşi Şube Başkanımız **E. Fusun SÜMER**'in açılış konuşmasıyla başladı. SÜMER "Bazı insanları anlatmak zordur. Aslında ne onlar kendilerini

anlatabilir ne de biz başkası bunu başarabilir. Onlar kendilerini ifade etmek için çeşitli araçlar kullanabilirler. Örneğin üniversitede kürsü alırlar, kitap ve makale yazarlar, görsel sanatları kullanırlar, söyleşilere katılırlar. Erhan KARAESMEN gibi, bilinen ifade ile beş parmağında beş marifet olan bir insanın ulaşılmaz bir noktası illaki vardır. Hem kitaplarını elimize aldığımızda hem de örneğin biraz sonra başlayacak söyleşide bu noktaya ilişkin bir emare yakalamak ve hissetmek isteriz." diyerek başladığı konuşmasında, "İyi mühendis olmak

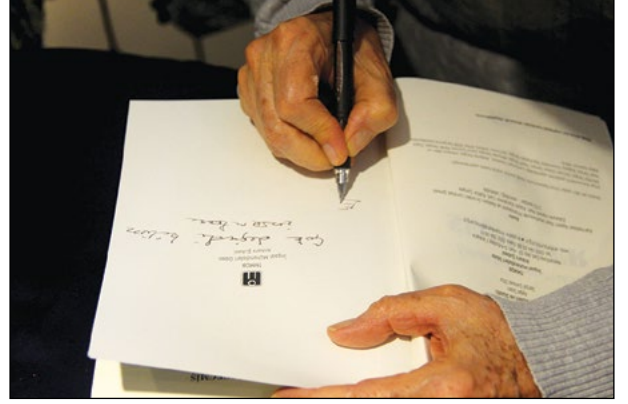


isteyenler Erhan Hocamızın yaşam öyküsüne vakıf olmalı; değerlerini, hassasiyetlerini, ilgili alanlarını içselleştirmelidir.” dedi.

Eşi **Engin KARAESMEN**'in de katıldığı etkinlikte KARAESMEN, Oda ile olan bağı, odaya kayıt olduğu günden bu yana olan yakın iletişimine değindi ve kitabın hazırlanmasından bitimine kadar geçen süredeki çalışma ve emeğe dikkat çekti.

Etkinlikte KARAESMEN'in öğrencileri, arkadaşları ve yakınları söz alarak Erhan KARAESMEN'le ilgili anılarını ve tanış oldukları zamanları ve kendilerinde bıraktığı önemli izleri paylaştılar.

Gazeteci **Ali SİRMEN**, **Şükran SONER** ve yazar **Sevin OKYAY** gibi kültür, sanat ve basın camiasından isimlerin de yer aldığı söyleşiye Odamız önceki dönem başkanlarından **İzzettin**



SİLİER, Odamız 2. Başkanı **Nusret SUNA**, **Prof. Dr. Güngör EVREN**, **İnş. Yük. Müh. Altok KURŞUN** da katıldı. Söyleşinin ardından Erhan KARAESMEN katılımcılara kitabını imzaladı.

ŞUBE BAŞKANIMIZ E. FUSUN SÜMER'İN AÇILIŞ KONUŞMASI

**Değerli Meslektaşlarım,
Değerli Konuklar,**

Meslektaşımız, mesleğimizin duayen isimlerinden Erhan Karaesmen hocamızın yeni kitabının tanıtımı ve imza günü dolayısıyla düzenlediğimiz etkinliğe hoş geldiniz. İmza günü vesilesiyle bir de söyleşi yapılacak ki, işin doğrusu bizler heyecanla söyleşinin başlamasını bekliyoruz. Kitabını okuduğumuzda ya da söyleşi süresince karşımızda; mühendis, akademisyen, yazar, sanat adamı ve bir aydın, hatta bu toplamın yarattığı bir başka mertebede göreceğiz Erhan Hocamızı...



Bazı insanları anlatmak zordur. Aslında ne onlar kendilerini anlatabilir ne de biz başkası bunu başarabilir. Onlar kendilerini ifade etmek için çeşitli araçlar kullanabilirler. Örneğin üniversitede kürsü alırlar, kitap ve makale yazarlar, görsel sanatları kullanırlar, söyleşilere katılırlar. Ancak kendilerini her açıdan ifade edilebilirler mi; öğrencilerle, okuyucularla bir boşluk bırakırlar mı aralarında? Bilinmez tabii. Erhan Karaesmen gibi, bilinen ifade ile beş parmağında beş marifet olan bir insanın ulaşılmaz bir noktası illa ki vardır. Hem kitaplarını elimize aldığımızda hem de örneğin biraz sonra başlayacak söyleşide bu noktaya ilişkin bir emare yakalamak ve hissetmek isteriz. Bizlere bu şansı verdiği için kendisine teşekkür ederim.

Erhan Hocamızın yaşam öyküsünden söz etmek gerekmiyor. Pek çoğumuz yakından tanıyoruz kendisini. Ancak vurgu yapmadan da geçilemeyecek konular bulunuyor. Erhan Hocamız mesleği dışındaki alanları takip ederken, o alanlarda üretirken, gözlemde bulunurken ve gözlemlerini aktarırken bir mühendis titizliğinde davranmış, bu yönü mühendisliğini ve akademisyenliğini beslemiştir. Yani hiçbir zaman ve hiçbir uğraşta yasak savma bağlamında olmamış, disiplinli çalışma ve üretme faaliyetinden hiç vazgeçmemiştir. Örneğin resim ve müzik konulardaki yazı ve eleştirilerine bakarak bunu görmek mümkündür. Odamızın mesleki faaliyetlerine verdiği destekte de bu görülebilir. Her zaman yol gösterici, öğretici olmasını bilmiştir.

İnşaat mühendisliği insandan, sosyallikten, toplumsallıktan etkilenen ve beslenen bir meslektir. Yani salt hesaplamalardan, sayısal verilerden ibaret değildir. Mesleğimizin bunlarla sınırlı kabul edilmesi eksik ve yanlış algılara yol açmaktadır. Bunlarla sınırlı şekilde meslek icra edenlerin ne yazık ki iyi bir mühendis olma şansları yoktur. İyi mühendis olmak isteyenler Erhan Hocamızın yaşam öyküsüne vakıf olmalı; değerlerini, hassasiyetlerini, ilgili alanlarını içselleştirmelidir. Hocamız bir söyleşide bu konudaki görüşlerini şöyle ifade etmiş: “İnşaat yaratıcılık ve imgelem gerektirir. Sezgi gücünün seferberliğine çağrı yapar. Dolayısıyla iyi bir inşaat mühendisi diğer alanlardaki imgelem kullanımını takdir etmeye ve onu yakından hissetmeye bir hayli yatkın insandır.” İşte biz bugün bu yaratıcı meslektaşımızla sohbet edeceğiz, sezgi gücünü hissetmeye çalışacağız ve öğreneceğiz. Kendisine bir kez daha teşekkür ediyorum, bizlere bu şansı tanıdığı için...

Sizlere tekrar hoş geldiniz diyor, saygılar sunuyorum.

